



Amis
du musée national
de la Renaissance

Note d'information N° 350-Juillet 2021

Don de la Société des Amis du Musée national de la Renaissance



Jean Courtois

Le Blason des Couleurs en Armes, Livrées et Devises
vers 1525, Lyon, Olivier Arnouillet, livre imprimé, 13 x 9 cm .Ec.2080.

Rédigé avant 1436 par le héraut d'armes Jean Courtois, dit Sicile, car il était au service d'Alphonse d'Aragon, après avoir été « Enghien » auprès de Pierre de Luxembourg et « Jérusalem » auprès de Louis d'Anjou, ce traité d'héraldique insiste notamment sur les couleurs adoptées et leur symbolique.

Le texte en est repris et adapté vers 1525 par Gilles Corrozet, dont le nom apparaît en acrostiche à la fin du volume (fol.54 vo).

L'ouvrage est illustré de plusieurs figures et vignettes gravées sur bois (dont les armes de France au frontispice), plusieurs sont colorées dans le texte pour mieux souligner la signification de couleurs choisies.

Plusieurs éditions parisiennes sont répertoriées entre 1525 et 1530 chez Antoine Cousteau, Nicolas Cousteau et Pierre le Brodeur ; l'exemplaire ici proposé est imprimé à Lyon pour Olivier Arnouillet, membre d'une des plus importantes familles de libraires imprimeurs de la ville.

Le succès de l'ouvrage suscite les railleries de Rabelais au chapitre IX de Gargantua, lorsqu'il aborde les couleurs et la livrée de son héros.

Thierry CRÉPIN-LEBLOND

Directeur du musée national de la Renaissance -château d'Écouen

DON 2021

Société des Amis du musée national de la Renaissance au château d'Écouen
Siège social : Musée national de la Renaissance - Château d'Écouen - 95440 ÉCOUEN
Association loi du 01.07.1901 déclarée sous le n°03974 – SIRET 504 382 136 000 19
contact@amis-ecouen.fr